



Toelichting aan leerlingen DKO Beeldende Kunst – overgang naar specialisatie

Specialisatie is gericht op het autonoom kunstenaarschap waarbij de student een persoonlijke en consistente visie met betrekking tot zijn/haar eigen beeldende praktijk leert ontwikkelen. Het doel is om het artistiek portfolio van iedere student te verdiepen en versterken. De eigenheid van de student en zijn/haar creatieve zelfontplooiing en zelfexpressie staan centraal als de wil om zijn /haar werk tentoon te stellen. De student beheerst de basisprincipes van de 4^{de} graad en heeft geleerd om via zelfstudie naar oplossingen te zoeken.

Wat is een specialisatie?

Een specialisatie is een verdieping in een specifiek vakgebied.

In het decreet worden specialisaties expliciet opgenomen als kortlopende studierichtingen binnen de verschillende domeinen van het DKO-aanbod.

De specialisatiejaren zijn vastgelegd als een aparte studierichting, niet als een automatische verlenging van de 4^{de} graad.

Deze specialisatierichting heeft 8 lestijden en duurt 2 jaar.

De specialisatiegraad is de fase waarin leerlingen zich verder verdiepen en zelfstandig werken met focus op persoonlijke artistieke ontwikkeling en projecten.

In de specialisatiejaren hebben leerlingen de mogelijkheid om 4u of 8u een tweede atelier van de 4^{de} graad te volgen.

Toelatingsprocedure

Om in te schrijven voor een specialisatie, moet u een aanvraag/motivatie indienen bij de directie van de academie.

Waarom kiest u voor specialisatie en wat wilt u ermee bereiken?

Motivatie

De motivatie is belangrijk: het laat zien dat jullie bewust kiezen voor jullie verdere artistieke weg.

We vragen een korte onderbouwde motivatiebrief waarin je vertelt:





- Waarom deze specialisatie jou aanspreekt. Zet de denklijnen uiteen en geef een beeld van jouw artistieke toekomstplannen?
- Welke ervaringen of projecten je al hebt?
- Hoe kan je jouw eigenheid beschrijven?
- Wat je wilt leren en bereiken in de komende jaren?
- U toont een portfolio met eerder gerealiseerd werk (map met prints, pdf, blog, website, ...)

Aan de hand hiervan kan je uitgenodigd worden voor een gesprek/toelichting.

Begin nu al te experimenteren en je portfolio samen te stellen.

Verzamel werkstukken die je ontwikkeling tonen, ook kleine schetsen of digitale experimenten.

Wees eerlijk en concreet in je motivatie: vertel wat je boeit en waar je jezelf nog wilt verbeteren en ga zoveel mogelijk in dialoog met leerkracht, medestudenten, externen.

Verwachtingen:

Er wordt verwacht dat u een eigen project ontwikkelt. U krijgt 2x feedback van externe jury. Als onderdeel van het leerproces bent u verplicht minstens 1x deel per schooljaar deel te nemen aan dit feedbackmoment. Communicatie en presentatie zijn een belangrijke vaardigheid.

Specialisatie bouwt verder op de verworven competenties/einddoelen van graad 4:

- De leerling is zelfstandig
- De leerling kan ideeën concretiseren
- De leerling kan proces en product verbinden
- De leerling kan een referentiekader opbouwen
- De leerling kan artistieke en beeldende mogelijkheden zoeken
- De leerling kan in dialoog treden
- De leerling kan creatie(s) een plaats geven of ontsluiten

Bij het afronden van de tweejarige specialisatie organiseert de leerling een toonmoment. Dit maakt integraal deel uit van het leerproces en draagt bij aan de kwaliteitsbewaking en zichtbaarheid van de opleiding.

Aan de opleiding Specialisatie zijn toelatingsvoorwaarden verbonden:

Voor leerlingen die 4^{de} graad afstuderen binnen de discipline:





-Schrijven/motivatatie naar academie ten laatste tegen 15 september.
mogelijkheid tot intakegesprek met een externe jury en met de betrokken docenten
eind juni aan de hand van aanvraag en motivatie.

Voor leerlingen die les volgen in een andere discipline en voor niet-leerlingen van de
academie:

-Aanvraag met motivatie voor 15 september en intakegesprek met de betrokken
docenten.

Studenten worden toegelaten tot de opleiding na een positieve evaluatie op basis van
motivatie, competentie, potentieel, capaciteit van het betrokken atelier dit toelaat en na
goedkeuring door de directe.

